

# 令和5年度事業計画書

公益財団法人 八王子市学園都市文化ふれあい財団

# 目 次

I 令和5年度 経営方針	
1. 事業の概要	P 1
2. 予算編成方針	P 1
3. 基本事項	P 2
II 令和5年度 事業概要	
【1】事業体系	P 3
【2】個別事業概要	
1. 芸術・文化の振興事業	P 4
2. コミュニティの振興事業	P 6
3. 学園都市づくりの推進事業	P 7
4. 施設管理及び貸与事業	P 8
5. 広報宣伝・会員事業	P 9
6. 収益事業	P 9
7. その他の事業	P 9
8. 法人管理	P 10
【3】事業一覧	
1. 芸術・文化の振興事業	
(1)文化会館等での事業	P 11
(2)夢美術館での事業	P 17
2. コミュニティの振興事業	
(1)コミュニティの育成事業	P 19
(2)コミュニティ活動の支援事業	P 20
3. 学園都市づくりの推進事業	
(1)市民大学「八王子学園都市大学(いちよう塾)」運営事業	P 22
(2)学園都市づくりの支援事業	P 23
4. 施設管理及び貸与事業	P 23
5. 広報宣伝・会員事業	P 26
6. 収益事業	P 27
7. その他の事業	P 27
8. 法人管理	P 28

※【3】 1. (1)「文化会館等での事業」で使用する略称  
・鑑賞事業 : ㊟  
・文化・芸術活動等普及事業 : ㊠  
・公演等支援事業 : ㊡  
・広報宣伝事業 : ㊢  
・収益事業 : ㊣

# I 令和5年度 経営方針

## 1. 事業の概要

当財団は、芸術・文化、コミュニティの振興及び学園都市づくりの推進を図るとともに、市民の文化活動の様々な支援を行い、もって心豊かな市民生活といきいきとした地域社会の発展に寄与することを目的としています。

令和5年度は、第3次中期経営計画(令和3年～7年度)および指定管理期間(令和3年～7年度)の中間年にあたり、計画に掲げた施策や目標の達成に向け、芸術・文化の振興事業、コミュニティの振興事業、学園都市づくりの推進事業並びに施設の管理及び貸与などの事業を着実に進めてまいります。

芸術・文化振興事業では、市民に質の高い芸術・文化を提供するため、一流のアーティストによる公演や展示による鑑賞事業、市民の芸術文化活動への参加意欲に応える市民参加事業、市民の自発的な活動を支援・助成する事業、芸術・文化の周知・普及を図る事業を実施します。

コミュニティの振興事業では、ふれあいのあるまちづくりの推進及び地域住民の交流促進とともに、コミュニティ意識の高揚及び啓発を図る、コミュニティの育成事業を行います。また、地域コミュニティ活動の一層の活性化に資する地域住民協議会の運営経費や八王子まつりなどの開催経費の一部を助成する支援事業を行います。

学園都市づくりの推進事業では、八王子市から受託する市民大学「八王子学園都市大学(いちよう塾)」の運営等により、地域社会の発展を図る事業を展開します。また、市内及び周辺地域に 20 を超える大学、短期大学、高等専門学校等が存在するという地域の特性を活かし、大学、市民、経済団体、行政等が連携、協働するための「大学コンソーシアム八王子」を支援します。

施設の管理及び貸与などの事業では、八王子市が設置した公共施設の指定管理者として、誰もが安全・安心して利用できる施設運営や設備・備品の適正な管理を行うほか、利用者満足度の最大化を目指し、お客様の声を運営改善に反映させる取り組みを引き続き進めてまいります。

財団運営では、持続的・安定的な経営を図るため、固定費を抑制するとともに、利用料金収入・自主事業収入の増収と外部助成金の活用など自主財源確保の取り組みを行うほか、職員の人材育成と組織力強化の取り組みを進めていきます。

一方、長期化する新型コロナウイルス感染症の厳しい状況やロシアによるウクライナへの軍事侵攻の影響に伴う原油価格・物価高騰により、財団の管理する文化施設・コミュニティ施設の運営や文化・芸術などの活動に大きな影響を受けています。このような状況ではありますが、市民が安心して芸術文化に触れ、楽しむ機会を提供するため、徹底した新型コロナウイルス感染防止対策を講じたうえで、これまでの経験を活かし、オンライン配信、SNS の活用など創意工夫を図り事業を実施してまいります。

## 2. 予算編成方針

財団の令和4年度の決算見込みは、収入の確保及び支出の抑制に鋭意努力し取り組んできたものの、原油価格等の高騰に伴い電気料金が大幅に値上がりしたことから、運営調整積立資産を取崩し対応するなど厳しい状況となっています。

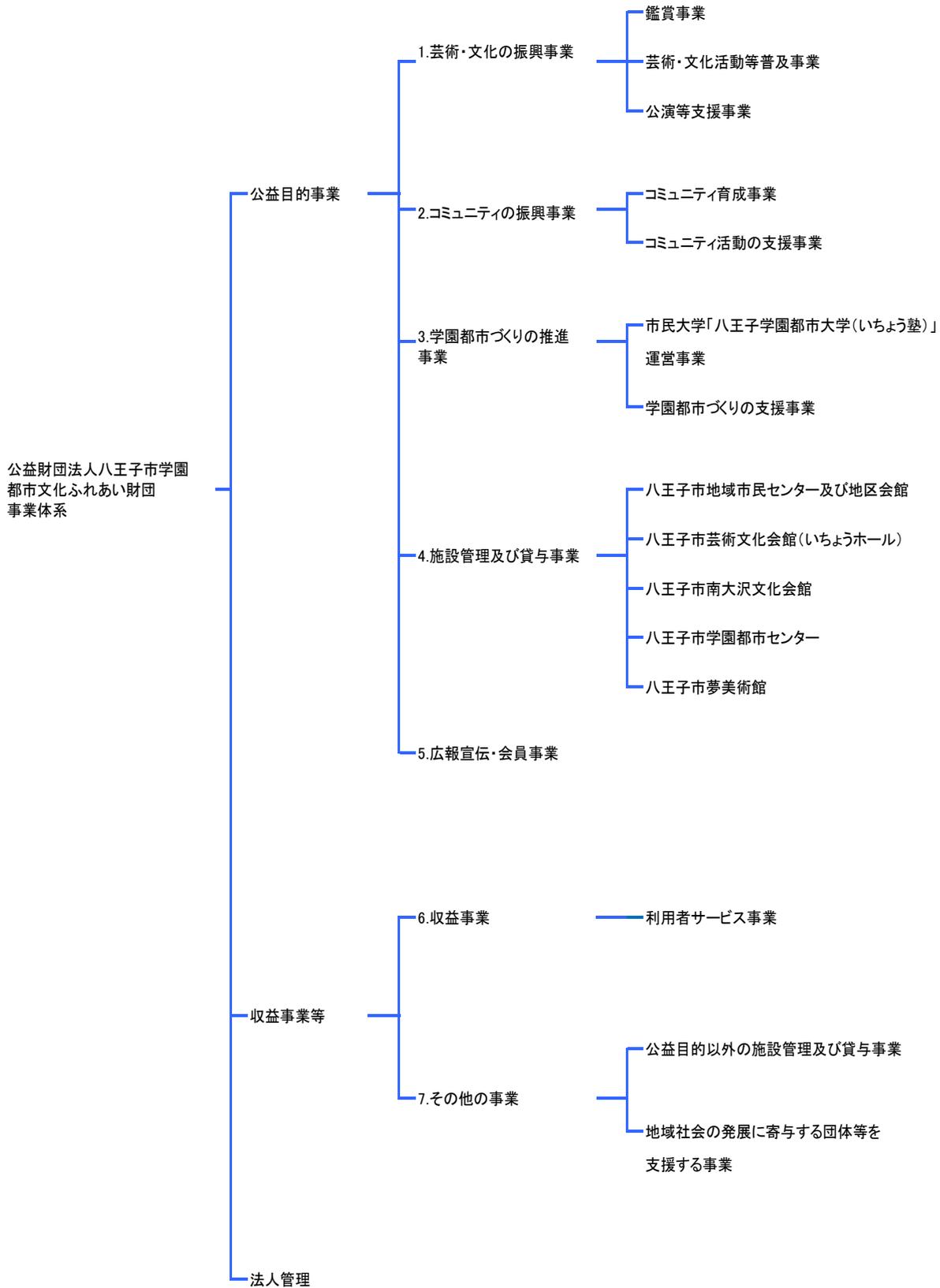
一方、令和 5 年度は、新型コロナウイルス感染症や原油価格・物価高騰等による影響への対応と、併せてデジタル・トランスフォーメーション(DX)などの社会環境の変化への対応に取り組むべき課題と据え、また、「第 3 次中期経営計画(令和 3 年～7 年度)」および指定管理期間(令和3年～7年度)の中間年にあたり、同計画や指定管理者申請時に掲げた事業を着実に実施するため、次に定める基本事項に基づき予算を編成しております。

### 3. 基本事項

- (1) 確実な収入見積りの上で、最小の経費で最大の効果を挙げるよう、事業費の算定にあたっては、あらゆる視点から検討・検証を行うこと。
- (2) 既存事業についてはそのふり返りを行い、無駄を徹底的に排除する見直し・再構築を図るとともに、効果・効率的な事業構築を行うこと。
- (3) 利用料金収入は、指定管理施設運営の基本的な財源であることから、申請時に掲げた目標額を達成するための実効性のある方策を実行すること。
- (4) 光熱水料費など固定経費のさらなる抑制や、物件費における適正数量、単価見積りの精査、業務の見直しによる時間外勤務の削減、適正な人員配置などコスト削減に全力で取り組むこと。
- (5) 国、都、文化事業助成機関等の助成金及び民間からの協賛金を最大限獲得するなど財源確保に努めること。
- (6) 新型コロナウイルス感染防止対策については、対策に係る経費を計上するとともに、万全な感染防止に努めること。
- (7) 指定管理申請時に掲げた、魅力ある文化芸術事業や地域コミュニティ振興事業を実施するために、安定的な経営基盤を確立し、人材育成と組織力強化に努めること。
- (8) デジタル時代の対応に向けデジタル・トランスフォーメーション(DX)への取り組みを進めること。

## Ⅱ 令和5年度事業概要

### 【1】事業体系



## 【2】個別事業概要

### 1. 芸術・文化の振興事業

令和 5 年度は、引き続き新型コロナウイルス感染症の状況を見極めながら事業を企画・制作します。「伝承のたまてばこ～多摩伝統文化フェスティバル 2023～」は、八王子で初となる日本遺産フェスティバルと同時開催とし、観光や産業分野と連携し街をあげて実施し、伝統文化の魅力を伝えます。また、アートを使った地域活性化事業として「八王子芸術祭」を高尾・恩方など西部の地域で開催し、アートの展示やコンサート、ファッションイベント、楽器づくりなど来場者が多様に芸術文化に親しめる企画を展開します。そのほか、学生や若者が創る演劇、ユースオーケストラ、子どもたちのダンスといった次世代向けワークショップや、クラシックやポピュラーのコンサート、歌舞伎公演など、多くのジャンルにわたって鑑賞・普及・支援を図る事業を展開します。

美術では、大津絵など日本の伝統的な美術作品とミュシャなど海外の美術作品を紹介するとともに、収蔵品を調査研究し展示公開します。また、スタンプラリーなど他の機関と連携した事業を行います。

#### (1) 鑑賞事業

##### <主な事業>

ア. 一流の芸術実演団体やアーティストによる公演を実施します。

- 東京交響楽団 第 10 回八王子定期演奏会 [J:COM ホール八王子]
- 松竹大歌舞伎 [いちようホール]
- 森麻季&錦織健 デュオ・リサイタル [いちようホール]
- 鳥公園「昼の街を歩く」公演 [未定]
- 藤原道山&SINSKE コンサート [南大沢文化会館]



トイ トイ オーケストラ!

イ. 親しみのもてる企画で質の高い芸術文化に触れる機会を提供します。

- ドラゴンクエストコンサート [J:COM ホール八王子]
- トイ トイ オーケストラ! [J:COM ホール八王子]
- 八人の王子たち 第8楽笑! [いちようホール]
- 南大沢ジャズシリーズ [南大沢文化会館]



八人の王子たち

ウ. 国内外で高い評価を受けている優れた美術作品等を紹介します。

- アルフォンス・ミュシャ展 ALFONS MUCHA  
(19 世紀末パリで活躍したアールヌーヴォーを代表する芸術家を紹介)
- ピーター・シスの闇と夢  
(現代アメリカを代表する現役の絵本作家の作品を紹介)
- めぐりあう大津絵展－笠間日動美術館・小糸源太郎コレクションと  
神戸女子大学古典芸能研究センター・志水文庫の大津絵  
(浮世絵と並ぶ江戸時代の民衆絵画を紹介)

エ. 現代の息吹を感じ未来を指向する、学生や子どもも楽しめる展覧会を開催します。

●ムットーニワールド からくりシアターV

(自動人形作家ムットーニによる音楽と光で織りなすからくり人形を紹介)

オ. 地域ゆかりの美術作品を紹介します。

●収蔵品展示

(小島善太郎、鈴木信太郎、城所祥、清原啓子など市にゆかりの作家を紹介)

## (2)芸術・文化活動等普及事業

### <主な事業>

ア. 各種体験ワークショップと発表公演への参加機会を提供します。

●八王子ユースオーケストラ [いちょうホール・南大沢文化会館]

●MOBダンスワークショップ [南大沢文化会館]

●八王子ユースシアター [いちょうホール・学園都市センター]



八王子ユースオーケストラ

イ. 八王子独特の芸術文化の普及を図ります。

●伝承のたまてばこ～多摩伝統文化フェスティバル 2023～

八王子車人形公演・八王子芸妓衆公演・八王子祭囃子連合会公演ほか  
[いちょうホール・西放射線ユーロードほか]

ウ. 質の高い芸術文化の普及を図るため、気軽に足を運べるコンサートやトークイベント、学校等への演奏家派遣を行います。

●鳥公園「昼の街を歩く」関連ワークショップ・公開稽古 [未定]

●モーニングコンサート(年4回予定) [南大沢文化会館]

●学校アウトリーチコンサート(年9校予定)

●八王子コミュニティオペラワークショップ(音楽・衣裳) [南大沢文化会館]

エ. 八王子の街なかで気軽に音楽やアート、伝統芸能に親しみ、その価値を再発見できる機会を創ります。

●八王子芸術祭

(ファッション×アートワーク空間展示、八王子産材による楽器づくり、恩方フェスティバルほか)

●伝承のたまてばこ～多摩伝統文化フェスティバル 2023～

(30市町村お囃子・獅子舞・神楽・舞ほか)

[いちょうホール・西放射線ユーロードほか]

オ. 市民の優れた美術作品を展示

●市民公募 夢美エンナーレ入選作品展

カ. 他の機関や市民団体等と連携した事業

●はちおうじ美術館めぐり

●八王子画廊散歩

キ. サポーター参加推進事業

●公演サポーター事業



伝承のたまてばこ 菅生歌舞伎

### (3)公演等支援事業

#### <主な事業>

市民や学生らが自ら出演する公演や、主催者となって行う芸術文化事業への運営協力・アドバイス・PRなどの支援を行うほか、実行委員会事業の事務局を担います。

- 八王子シアタープロジェクト(市民劇団) [南大沢文化会館]
- 全国バレエコンクール in 八王子(バレエシャンブルウエスト) [J:COM ホール八王子]
- 南大沢文化祭 2023 [南大沢文化会館]
- 青少年のための南大沢音楽祭 [南大沢文化会館]
- 初心者のための茶道教室 [いちょうホール]
- 初心者のためのいけ花教室 [いちょうホール]
- 八王子市民文化祭 [いちょうホールほか]
- アーティストバンク事業 [市内各所]
- 八王子ふれあい子どもまつり(事務局運営) [学園都市センター]
- 伝統文化ふれあい事業(事務局運営) [いちょうホールほか]



伝統文化ふれあい事業 車人形講座

## 2. コミュニティの振興事業

八王子市地域市民センター(市民センター)の指定管理者として、各地域の住民協議会と連携して市民センターを拠点に地域コミュニティの一層の振興を図るための事業を行います。

また、八王子まつりなど伝統文化・地域文化の継承・発展に貢献します。

### (1)コミュニティ育成事業

ア. 住民協議会や社会福祉関連団体等との協働により、市民センターを拠点に、防災・福祉・健康・文化など、地域のニーズに即した誰もが気軽に参加できるコミュニティ講座を開催し、地域住民の交流と啓発の場を提供します。

イ. 地域コミュニティの一層の醸成を図るため、コミュニティの中心を担う17地域住民協議会で組織する連絡協議会の事務局を担い、定期的に情報交換や意見交換を行います。

- 住民協議会連絡協議会 年4回

ウ. 住民協議会の役員を対象としたコミュニティ講演会の開催や、地域活動の次世代リーダーを養成する講座を開講します。

- コミュニティ講演会 年1回
- リーダー養成講座 年1回

#### エ. 地区図書室の運営

「読書のまち八王子」の推進に寄与するため、住民協議会や地域運営団体とともに地区図書室を運営し、図書の貸出をはじめ、読み聞かせや地区図書室連絡会の開催、地区図書室運営担当者の研修などの事業を行います。

#### オ. コミュニティ用具の貸出し(収益事業)

コミュニティ活動を行う団体等に、その活動に利用する用具・機材の貸出しを行います。

### (2) コミュニティ活動の支援事業

#### ア. 住民協議会への助成

コミュニティづくりを実践している 17 地域住民協議会に対し、運営費をはじめ、広報紙の発行費用、講座開催経費の一部を助成し活動を支援します。

#### イ. まつりへの助成

「八王子まつり」、「フラワーフェスティバル由木」の事務局を担うとともに開催経費等の一部を助成します。

##### ● 第 25 回フラワーフェスティバル由木

- ・開催日 4月29日(土・祝)、30日(日)
- ・会場 南大沢中郷公園及び南大沢駅前遊歩道

##### ● 八王子まつり

- ・開催日 8月4日(金)、5日(土)、6日(日)
- ・会場 甲州街道(八王子駅前～追分町)及び西放射線ユーロードほか



八王子まつり

## 3. 学園都市づくりの推進事業

学園都市の拠点である学園都市センターの利用を促進するとともに、学園都市づくりの一層の推進を図るため、八王子学園都市大学の運営、大学コンソーシアム八王子の支援等に取り組みます。

### (1) 市民大学「八王子学園都市大学(いちよう塾)」運営事業(受託事業)

大学コンソーシアム八王子加盟の 25 大学等との連携により、『だれもが自由に学べる開かれた学び舎』として開学された八王子学園都市大学(いちよう塾)の運営業務を八王子市から受託し、大学等講座提供機関との連絡・調整のうえ、講座の設定・管理、受講生の募集・受付等を行います。

年間の開講講座を前期・後期の 2 期に区分して設定します。4 月から 8 月までを開講期間とする前期では 147 講座を予定、後期と併せて 300 講座を開講します。

<前期開講予定講座>

●公開科目

『八王子学』、『日本の言語と文化』など 39 講座

●特設科目

『多摩と八王子の江戸時代』、『人生 100 年時代の金融』など 83 講座

●公開講座

『会社と働く人々との“約束”』、『家来たちの鎌倉時代』など 25 講座

※オンデマンド 8 講座配信予定



令和 4 年度前期講座

「多摩と八王子の江戸時代」



令和 4 年度前期講座

「韓国語講座 入門編」

## (2)学園都市づくりの支援事業

「大学コンソーシアム八王子」による、八王子地域を舞台に地域貢献を目的として学生が企画・運営・実施した事業に補助金を交付する「学生企画事業補助金」に負担金を支出することにより、学生の活動支援を行います。

## 4. 施設管理及び貸与事業

八王子市が設置した下記施設のそれぞれの条例、条例施行規則等に基づき、指定管理者として安全・安心な施設や設備・備品の適正な管理を行うとともに、適切な維持管理・保全に努めます。また、利用者満足度の最大化を目指し、お客様の声を運営改善に反映させる取り組みを進めます。

<管理施設>

ア. 八王子市地域市民センター18 館及び地区会館 14 館

イ. 八王子市芸術文化会館(いちようホール)

ウ. 八王子市南大沢文化会館

エ. 八王子市学園都市センター

オ. 八王子市夢美術館

※八王子市芸術文化会館(いちようホール)は改修工事のため、令和5年11月から令和7年春頃(予定)まで閉館。

## 5. 広報宣伝・会員事業

ホームページや情報紙等による市全域への事業情報の提供と併せ、前年度に引き続き広報誌を発行し、関心層の開拓を図り、事業の内容や意義を発信します。また、チケット販売を支えるサポーターの醸成を図るため、友の会制度の運営を行います。

<主な事業>

### ア. 情報提供事業

財団事業をより広く周知するために、情報紙「ら♪ら♪ら」を広報はちおうじと同時配布(隔月約31万部)し、また事業や取り組みの理解を深めてもらうため「ら♪ら♪ら MAGAZINE」を発行します(隔月1万2千部)。また、各公演等のポスター・チラシの配布、ホームページ掲載や報道機関へのプレスリリース、各種メディアへの広告掲載、SNS発信のほか、動画作成、地域のFMラジオへの出演など、多様なPRを戦略的に実施します。

### イ. 「ら♪ら♪ら友の会」運営事業

会員に対し、各公演事業の情報提供・チケット割引先行販売等のサービスを行います。

## 6. 収益事業

利用者の利便性の向上を目的として、利用者のニーズに対応する事業を行います。

<主な事業>

- ・八王子市芸術文化会館駐車場の管理・運営
- ・チケット受託販売
- ・展覧会に合わせた関連グッズの販売      ほか

## 7. その他の事業

### (1) 大学コンソーシアム八王子の支援

全国有数の規模を持つ学園都市の地域特性を活かし、大学・学生・市民がそのメリットを感じることができ、高等教育の充実、地域社会の発展及び地域の国際化の推進など魅力ある学園都市の形成に向けた事業を展開する「大学コンソーシアム八王子」との協定に基づき、事務局職員を財団で配置し運営を支援します。

### (2) 市内で行われる祭り、フェスティバル等の支援

「八王子いちょう祭り」など、市内で行われるイベントの開催経費等を助成し、支援します。

## 8. 法人管理

公益財団法人として公益目的の達成と安定的な経営基盤の確立のため、適正な法人管理を行います。

### (1) 財政収支の改善

持続的・安定的経営を図るため、固定経費を抑制するとともに、自主財源確保の取り組みを強化します。

- 利用料金収入、自主事業収入の増収と外部助成金、協賛金の獲得及び共催手数料の収入増
- 部門別予算執行(財政収支)管理の徹底

### (2) サービス品質の向上

お客様満足度の最大化を目指し、常に改善を行うことでサービス品質を向上させます。

- お客様の声システムの運用による業務の改善
- ネットワーク整備等による情報セキュリティの強化
- 個人情報保護・著作権保護等コンプライアンスの徹底

### (3) 人材育成と組織力強化

芸術文化・コミュニティ振興など財団の使命を果たすために、人材育成を強化し、組織力を高めます。

- 会計研修を始めとした運営強化につながる研修の充実
- 情報紙「ラ♪ラ♪」やSNSなどメディアをミックスした情報発信力の強化
- 「働き方改革」の確実な実践
- 事業継続可能な執行体制の構築

### (4) 第3次中期経営計画の目標達成

- 第3次中期経営計画における各施策の進捗状況の点検
- 課別経営計画の策定と毎月の進行管理