

八王子市芸術文化会館 いちょうホール 大ホール 舞台設備一覧 no.1
(基本形式)

プロセニウム形式	寸法	建築構造	備考
舞台	間口:18000mm(約10間) 奥行:16800mm(約9間) 高さ(幕使用時):8000mm(約4.4間) 高さ(反響板時):9500mm(約5.2間) 昇降高:約18100mm(約10間) スノコ高:20100mm(約11間)	舞台床:30 桧フローリング、合成樹脂塗床 舞台天井:10FGボード寒冷紗絵EP 客席床:9mmホワイトオークフローリング。 客席壁:40モルタル+20寒小石入り白モルタルかき落とし 大理石テッセラブロック。ガラスクロスEP 客席天井:PBA9+PBA20+寒冷紗EPつや消し。	室容積:約7,800立方 室表面積:約2,800平方 定員:802席 (車椅子席2席含む) 舞台床高:750mm ※2015年3月ビット下 奈落壁面防水工事
客席	間口:21160mm 奥行:25570mm 高さ(シリング):16800mm(最大)		

(舞台機構① 設営設備)

舞台機構操作盤:舞台下手袖 三精輸送機製

設備名	寸法	仕様	作業時間	設営概要
走行反射板 A	W 18400mm×H 9700mm×D 3550mm	編成:大/小/特殊大 3基仕上構造:10FGボード 看板用吊ボタン1基 (昇降:手動式クインシステム)	作業人員9名の場合 作業時間:約20分	作業:取外蓋手動撤去 (最大約100枚) 駆動方式:電動自走式 注意:反響板裏 通行不可 注意:吊物装置 使用不可
B	W 15900mm×H 7900mm×D 3550mm			
C	W 13500mm×H 6350mm×D 3550mm			
設備名	仕様	昇降ピッチ	作業/客席減数	設営概要
オーケストラビット	寸法:W 19312mm×D 2888mm (内設迫:W 16900mm×D 1291mm) 停止時荷重:550kg/m ² 各客席ワゴン積載荷重:360kg/m ²	オーケストラビット: 奈落/中奈落/演奏/ ワゴン客席/客席/舞台 内設迫り:-50/0	作業人員10名の場合 作業時間:約30分 座席ABC列撤去(92席) 定員:710席 (車椅子席2席含む)	電動昇降+手動移動(通路側 花道ワゴン、通路ワゴン下 手・中央・上手、客席側花道 ワゴン、客席ワゴン下手・中 央・上手、座席14set)
仮設花道	寸法:W 2147mm×D 5660mm 「迫:W 1800mm×D 2900mm + 上台(桧集成材a,b) & 粗足2set(a,b)」 停止時荷重(迫):550kg/m ²	電動床高: -50/0/+75/+120	作業人員6名の場合 作業時間:約30分 座席一部撤去(24席) 定員:778席 (車椅子席2席含む)	電動昇降+手動移動(通路側 花道ワゴン、客席側花道ワ ゴン、座席10set)+仮設床 手組作業

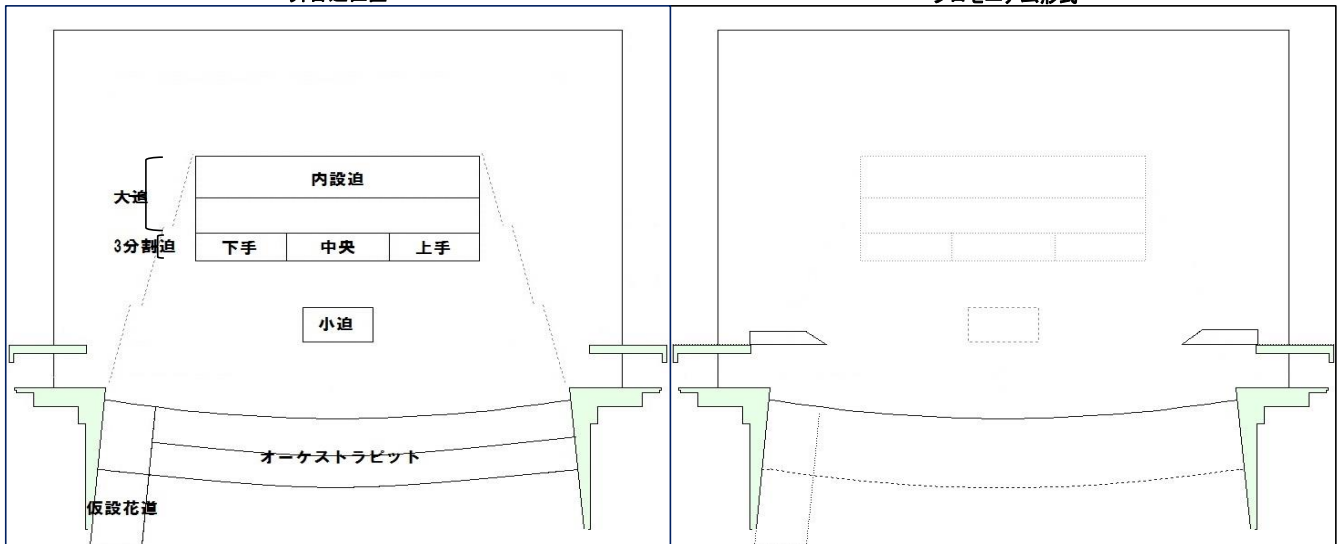
(舞台機構② 床迫り)

舞台迫操作盤:舞台下手袖 三精輸送機製 電動昇降

装置名	仕様	昇降ピッチ	昇降時間	駆動方式
小迫り	寸法:W 2700mm×D 1500mm 停止時荷重:360kg/m ²	奈落/中奈落/舞台	奈落→中奈落:30秒 中奈落→舞台:32秒	ラック押上式
3分割迫り 下手	寸法:W 3494mm×D 1200mm 停止時荷重:360kg/m ²	0/+30/+60/+120		ラック押上式
中央	寸法:W 4000mm×D 1200mm 停止時荷重:360kg/m ²	奈落/0/+30/+60/+120	昇降時乗込不可	ラック押上式
上手	寸法:W 3494mm×D 1200mm 停止時荷重:360kg/m ²	0/+30/+60/+120		ラック押上式
大迫り	寸法:W 11000mm×D 3306mm 停止時荷重:360kg/m ²	奈落/0/+30/+60/+120		ラック押上式
内設迫り	寸法:W 11000mm×D 1800mm 停止時荷重:360kg/m ²	0/+30/+60		ラック押上式

舞台迫位置

プロセニウム形式



※反響板設置時、構造上舞台吊物装置の使用不可。また、反響板裏は、走行レールエリアになる為、通行禁止。

※プロセニウム形式を基本とします。

※全機種・設備は原状復帰が原則です。

※必ず利用時間内での設営撤去時間を計画し、客席撤去復帰作業は、必ず作業人員を確保下さい。

ご利用検討の際は必ず会館スタッフへお問い合わせ下さい。