

仕 様	
舞台	間口：9,910（約5間3尺）× 奥行：7,990（約4間2尺）× 高さ：6,100（約3間2尺） 飛び：10,800（約6間）／スノコ：12,150（約6間4尺） 舞台高：0～600
客席	間口：13,660× 奥行：15,740× 高さ：8,800 定員：282席

〈舞台機構①〉

舞台機構操作盤：舞台下手袖

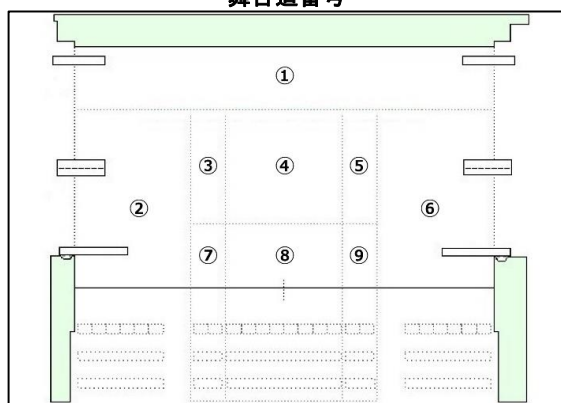
設 備 名	サ イ ズ	動 作 設 定	運 転	設 置 所 用 時 間
側面反射板 ①	W：2,175×H：8,140		手動式	約15分
②	W：3,150×H：8,140			
③	W：1,575×H：8,140			
天井反射板 ①	W：13,360×H：3,325	変角：垂直／水平／斜め	電動昇降＋変角式	
②	W：13,360×H：2,925			

〈舞台機構② 床機構〉

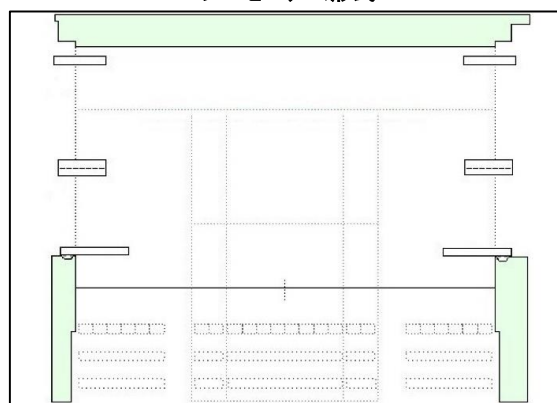
床機構操作盤：舞台下手袖

装 置 名	サ イ ズ	昇 降 ピ ッ チ	プロセニウム（通常時）	運 転
舞台迫り ①	W：13,650×D：2,095	0～1,200	600	電動昇降式 停止時荷重：360kg
②	W：3,777×D：5,895	0～600	〃	〃
③	W：1,125×D：3,795	〃	〃	〃
④	W：3,825×D：3,795	〃	〃	〃
⑤	W：1,125×D：3,795	〃	〃	〃
⑥	W：3,777×D：5,895	〃	〃	〃
⑦	W：1,125×D：2,095	〃	〃	〃
⑧	W：3,825×D：2,095	〃	〃	〃
⑨	W：1,125×D：2,095	〃	〃	〃

舞台迫番号



プロセニウム形式



※反響板形式の場合、舞台吊物装置は機構上、使用は不可。

※プロセニウム形式を基本とします。

※全機構・設備は原状復帰が原則です。

※必ず利用時間内での設営撤去時間を計画してください。

ご利用検討の際は必ず会館スタッフへお問い合わせ下さい。

〈舞台機構③ 吊物装置〉

吊物機構操作盤：舞台下手袖

単位：mm

—舞台側—

装 置 名	サ イ ズ	最大荷重	メモリー 可 否	速 度 (M/min)	ワイヤ 吊 数	駆 動 方 式	変 速	備 考
プロセラム7ーチ	W：9,800			3	4	昇降：電動ドラム巻取り式		
三折り縦帳	幕寸法 W：11,000×H：6,600			30	前吊5 後吊5	昇降：電動トラクション式		幕地：西陣つづれ織り
袖幕 1	幕寸法 W：4,000×H：11,000				6			開閉引紐式（上手下手それぞれ） 幕地：別珍貫八 2倍ヒダ
モニターライト 1	ボタン W：11,000 幕寸法 W：11,000×H：1,500	200kg		10	5	昇降：電動トラクション式		文字幕共吊 幕地：別珍貫八 2倍ヒダ
ガスベーションライト 1	W：11,000	385kg		10	5	昇降：電動ドラム巻取り式		
天井反射板 1	W：13,360×H：3,325			3	6	昇降：電動ドラム巻取り式		吊り込み不可
ハトン ①	W：11,000 φ≒50	200kg		30	5	昇降：電動トラクション式		トラスボタン トビ：10,800
一文字幕	W：11,000 φ≒50 幕寸法 W：11,000×H：2,800	200kg		30	5	昇降：電動トラクション式		シングルボタン 幕地：別珍貫八 2倍ヒダ
袖幕 2	幕寸法 W：4,000×H：11,000				6			開閉引紐式（上手下手それぞれ） 幕地：別珍貫八 2倍ヒダ
モニターライト 2	W：11,000	200kg		10	5	昇降：電動トラクション式		
ガスベーションライト 2	W：11,000	385kg		10	5	昇降：電動ドラム巻取り式		
袖幕 3	幕寸法 W：4,000×H：11,000				6			開閉引紐式（上手下手それぞれ） 幕地：別珍貫八 2倍ヒダ
アッパーストリップライト	W：11,000 幕寸法 W：11,000×H：2,000	385kg		10	5	昇降：電動トラクション式		文字幕共吊 幕地：別珍貫八双糸 2倍ヒダ
天井反射板 2	W：13,360×H：2,925			3	6	昇降：電動ドラム巻取り式		吊り込み不可
ハトン ②	W：11,000 φ≒50	200kg		30	5	昇降：電動トラクション式		トラスボタン トビ：10,800
ハトン ③	W：11,000 φ≒50	200kg		30	5	昇降：電動トラクション式		トラスボタン トビ：10,800
バック幕	幕寸法 W：9,000×H：10,000							開閉引紐式（下手） 幕地：別珍貫八 2倍ヒダ
ネリソント幕	W：11,000×H：10,000			10	2	昇降：電動ドラム巻取り式		幕地：ホワイテ無孔

—客席側—

装 置 名	仕様	最大荷重	メモリー 可 否	速 度 (M/min)	ワイヤ 吊 数	昇 降	変 速	備 考
フライングリット 上1	外周 1,900×1,900 下部ボタン W:2,000	外 400kg 下 210kg		6	4	昇降：電動ドラム巻取り式		
フライングリット 上2	〃	〃		〃	〃	〃		
フライングリット 上3	〃	〃		〃	〃	〃		
フライングリット 中1	〃	〃		〃	〃	〃		メインスピーカー内設 調光回路なし
フライングリット 中2	〃	〃		〃	〃	〃		
フライングリット 中3	〃	〃		〃	〃	〃		
フライングリット 下1	〃	〃		〃	〃	〃		
フライングリット 下2	〃	〃		〃	〃	〃		
フライングリット 下3	〃	〃		〃	〃	〃		
客席ハトン 1	W：10,000	200kg		10	4	昇降：電動ドラム巻取り式		
客席ハトン 2	〃	〃		〃	〃	〃		

八王子市芸術文化会館 いちょうホール 小ホール 舞台設備一覧 no.3

<備品>

単位：mm

名 称	仕 様	数	備 考	利用料（1区分）
所作台	909×3,636 121高（3尺×12尺 4寸高）	14枚		¥ 6,000/一式
化粧框	3,636（12尺）	3本		
平台	1,212×1,818 121高（4尺×6尺 4寸高）	10枚	上板 杉小節 釘打	¥ 150/1枚
	909×1,818 121高（3尺×6尺 4寸高）	10枚	〃	
	606×1,818 121高（2尺×6尺 4寸高）	10枚	〃	
	909×1,212 121高（3尺×4尺 4寸高）	2枚	〃	
箱馬	303×484×181（1尺×1尺6寸×6寸）	15個	杉小節 釘打	¥ 50/1個
	303×303×181（1尺×1尺×6寸）	20個	〃	
木足	90×90×303（3寸×3寸×1尺）	22個		
人形立て	1,818（6尺）	10本		
ウエイト（鎮）	平鎮 10kg	5個		
	人形立て用ウエイト 13kg	10個		
松羽目	W：10,600×H：3,636（W：約35尺×H：約2間）	1枚	チチヒモ及び文字幕付 パイプ用袋仕立	¥ 1,000/1枚
金屏風	W：727×H：2,424×6曲（W：2尺4寸×H：8尺×6曲）	1双		¥ 1,000/1双
バレエ用シート	1,800×12,000（約1間×6間）	4枚	グレー	¥ 200/1枚
地緋	黒 W：12,000×D：6,500（約6間4尺×3間3尺）	1枚	11号帆布	¥ 2,000/1枚
	グレー W：12,000×D：6,500（約6間4尺×3間3尺）	1枚	〃	
緋毛氈	1,800×3,600	5枚	フェルト地	¥ 100/1枚
上敷	1800mm×900mm	1枚		¥200/1枚
	900mm×900mm	1枚		
	3600mm×900mm	1枚		
旗	国旗 W：1,350×H：900	1枚	パネル式 吊用	¥ 200/1枚
	市旗 W：1,350×H：900	1枚	〃	
吊看板 枠	W：3,000×H：850	1セット	2枚一組＝W：6000 4点吊	
座布団	高座用 750×750	各1枚	赤・紫	¥ 100/1枚
	長座布団 540×1,800	4枚	赤のみ	¥ 100/1枚
演台	W：1,500×D：705×H：1,000／花台：φ600 H：750	1式	花台2台付属	¥ 1,000/一式
司会者台	W：760×D：540×H：1,000	1台		¥ 1,000/1台
椅子	パイプ椅子 AICHI製MIL0-P	45脚	専用台車1台	¥ 50/1脚
長机	W：1,800×D：450×H：720	4台	白 膝隠し付	¥ 100/1台
	W：1,800×D：600×H：700	10台	白 折畳式	
ホワイトボード	W：1,800×H：900	1台		¥ 100/1台
めくり台	W：360×H：1,520	1台	2穴ネジ締付式	
表彰盆	A3版 ITOST-55	2個		
階段	舞台前 W：909×H：600	2台		
脚立	1,800・900	各1台		
効果器	スモークマシン Antari Z-1500 II	2台	ファン2台（兼用の為要予約）	¥ 2,500/1台
消耗品	寺岡 ビニルテープ 透明 幅50×長さ3,000			¥ 800/1巻
電源ドラム	30m	1個		

<楽器など>

名 称	仕 様	数	備 考	利用料（1区分）
指揮者台	W：900×D：600×H：150、300 松尾楽器製CS153	1台	1段or2段	¥ 200/一式
	指揮者用譜面台 松尾楽器製CD-104L キャスター付	1台		
譜面台	Wenger Classic50譜面台 F-201S（ショート）	30台		¥ 50/1台
譜面灯	K&M（König & Meyer） T-Model LED FlexLight 12247	20灯		¥ 50/1灯
ピアノ	スタイウェイ フルコンサート D274	1台		¥ 10,000/一式
	椅子 背もたれ有	4脚		ピアノ本体一式 （単体：¥50/1脚）
	椅子 背もたれ無	2脚		
	椅子 連弾用	1脚	高さ調整不可	
	補助ペダル ヤマハ製PFHP	1台	高さ調整不可	ピアノ本体一式
	足台 ムツミ木工製作所Foot Stool	1台		
バスイス	コントラバス奏者用椅子 松尾楽器製M-204	3脚	グレー	¥ 100/1脚

※床面への釘打ち・ガムテープの使用は禁止しています。予めご了承ください。

※備品利用について、会館スタッフと予め打合を行ってください。行われない場合、貸出をお断りする場合があります。

※消防法等の安全基準の遵守を行って頂き、利用内容に見合った充分な計画でご利用下さい。

※ご不明な点やご相談については、ご連絡ください。

更新：2025年6月