

年間スケジュール

4月～6月 決算事務(各種報告書を作成) 理事会・評議員会を開催 行政庁に公益法人の事業報告 職員の健康診断を実施

10月 職員への研修を実施 救命講習など!

12月 職員の年末調整 次年度の人事の検討・採用活動

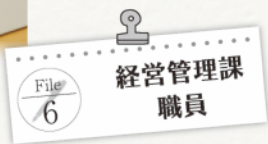
1月～3月 給与支払報告書を自治体へ提出 源泉徴収票等を税務署へ提出 次年度の事業計画・予算を作成 理事会・評議員会を開催

----- 毎月 -----

役員のスケジュール調整 役員・管理職の定例会議 財務・労務管理、給与の支給 など



財団のお仕事をご紹介します!



「皆が一つのチームとなって、働きやすい環境をつくる！」

経営管理課は、一般の企業とは異なる公益財団法人という組織の中で、総務・庶務・人事・労務・給与・安全衛生・財務・会計、と多岐にわたる業務を担っています。さらに、財団内には7つの課がありますが、その取りまとめをしていることから、その分、業務が複雑になることもあります。一方で、

そ皆で協力する体制があり、時にそれぞれの担当の範囲を超えながら一緒に業務に取り組むこともあります。皆がチームとして、財団職員が働きやすい環境づくりのために日々励んでいます。

インタビューしました!

「大変だな、と思うことはありますか?」

私は主に会計・経理を担当しています。以前、別の職場でも会計・経理担当として働いておりましたが、やはり公益財団法人における会計・経理は考え方が一般企業などとは違うことから、初めは戸惑うこともありました。まだまだ勉強中ではありますが、公益法人会計について学ぶ研修に参加するなど、より効率の良い方法を模索しながら、ひとつひとつの作業を正しく丁寧に、日々業務に取り組んでいます。(職員A)



ラクララ voice

財団主催公演の来場者アンケートから、感想をご紹介します。

11/6(日) J:COMホール八王子 EVER GREEN, EVER VIOLET

素晴らしかったの一言です!!!! 出演者の皆様本当に圧倒的な歌唱力で、選曲や演出もとても良かったです。ホールの音響もよく、気持ちよく聴くことができました。

11/16(水) いちょうホール 大ホール はちおうじで夢をかなえよう

中山さん、ビルマンさんがきっかけで見に行きましたが、今回は以前からメディアで拝見していた芸妓さんや、伝統芸能、車人形を生まれて初めて生で拝見する事が出来ました!! テノール歌手の心に響く歌声、そのうえパレエ…。贅沢なお時間にこの場に居させて頂けた事に心から感謝しております。理事長さんの楽しいトーク、お人柄にこれから先の財団法人のご活躍が益々楽しみになりました!!

11/20(日) 南大沢文化会館 主ホール 千住真理子ヴァイオリン・リサイタル

千住さんと山洞さんの魂のこもった演奏が胸に響き、涙があふれてしまいました。素敵なひと時を本当にありがとうございました。

本誌「ラクララ MAGAZINE」への感想、ご意見も募集しています!



(敬称略)



photo:MIYAGAWA Maiko

はちびと

八王子の文化を支える まちの人々をご紹介します!

AIR-空- パフォーミングアーツ 研究会代表 かぜ ひめ 風 姫 さん

八王子を拠点に、「営みとしての表現」を追求するパフォーミング・アーティスト 風姫さん。東京造形大学で、テキスタイルを学ぶ傍ら演劇やダンスなどにも意欲的に取り組み、現在はNPO法人CESや八王子平和の家、地域活動支援センターパオ、障がい者就業・生活支援センターTALANT(タラント)などの福祉施設で、身体表現・アートを通じて心身を解放する場をつくっています。そんな風姫さんに、これからの活動への思いをお聞きしました!

いろんなところで、表現活動を展開してきた。なので、いろんな人に会ったり、出来事に遭遇(そうぐう)しました。恵みです。そのたびに新しいモノサシが必要になった。「この町は深〜くて広いよなあ、かなり…。」そうしているうちに、計れないものや、計ってはいけないことがあることに、気づいてしまった。不測の事態は、細胞を活性化させる!!

そんなこんなで、ようやく忘れ物を思い出すことができました。作品づくりという想像の旅。踊らないまま夢見るダンス。抱えたままの未だの展覧会。集めた声のMIXダウンが、観客席のないシアターで鳴っている。きつと、まだまだなんですね。重心を落として、ゆっくり少しずつ、容(かたち)から形へと成していきます。踊ったり、演じたり、生きていく私という実が作る虚。皆さん、これからを、どうぞよろしく願いいたします。

風姫さんの活動はホームページでもご覧いただけます♪ 【ホームページ】<http://airpai.com>

ますむらひろしの銀河鉄道の夜-前編

1/28(土)～3/26(日) 10:00～19:00(ただし、入館は18:30まで) ※月曜休館

【料金】一般 700円 学生・65歳以上 350円 ※中学生以下無料 ※ラクララ友の会会員は2割引

独特のファンタジーと猫のキャラクターで知られる漫画家ますむらひろしさんが、新たな研究成果を踏まえ宮沢賢治の『銀河鉄道の夜』を漫画化。本展覧会では、ますむらひろしさんによる宮沢賢治の世界を紹介します。

20周年 Anniversary

(公財)八王子市学術都市文化ふれあい財団 設立20周年記念

八王子市 夢美術館 EXHIBITION

漫画「銀河鉄道の夜 四次編」はその色彩が印象的です。ますむらひろしさんと、彩色を担った奥様の昭子さんにお話を伺いました。

—どのようなやり取りをしながら、作品を制作してこられたのですか?—

ますむら(以降、M) 彩色については大雑把には注文しますが、ほとんどは任せています。自分だけではなかなか感覚の幅が、彼女がいるから7になる。そんな感じですね。それを繰り返していると、明らかに色に対する表現力が増してくるんですね。

—画材は何を使っているのですか?—

昭子(以降、O) いわゆるポスターカラーです。不透明水彩やカラーインク、水彩色鉛筆も含めて4、5種類の画材を使っています。

—自分の絵を二人で彩色するのはとても難しそうです。

O 初めは自分で塗ってたんだけど、横尾忠則さん好きだったから、顔を赤にしてみたりしたら、編集

解いているのですか?

O 原作を読んで、「こう書かれてるよ」とか言いながらね。言葉から色を調べていて、「こんなのだ」と思うときもあったり、思いもかけず良くなったりすることもあり。普段は隣同士の部屋で作業をしているんですけど、「こんな感じでどう?」って持って行って、「もっと濃くして」とか割と会話をしながらつくっています。

M この文章という意味だ?って時に、私も鋭かったりするんですよ。難しいのは、賢治の世界はもっと重くて暗い。だけど、それを持ち出していくと濁ったものばかりになってしまつから、そこはあえて(昭子さんの)感性に頼つたね。

者(二人)と塗るなどと言われてね(笑)

—最後に、作品の中で特にこだわっている部分をお聞きしたいです。

O あえて筆跡を残したいとか、ここはイラストっぽくしたい。っていうことは度々ありますね。リアリティを追求するならCGを使えばいいですし、最終的には同じところが正解になつちゃうでしょ? 写実的ではないけどリアリティがある。もう少し、想像できる余地を残すというところにはこだわっています。



ますむらひろし「銀河鉄道の夜 四次編」より ©ますむらひろし

ますむらひろしさんの単独インタビューを「ラクララMAGAZINE1・2月号」に掲載しています。右の二次元コードからお読みいただけます。



次の展覧会

アルフォンス・ミュシャ展

4/7(金)～6/4(日)

パリ時代の華やかな作品を中心に、故郷チェコのために描かれた祖国愛溢れる作品もご紹介します。

10:00～19:00(ただし、入館は18:30まで) ※月曜休館

【料金】一般 800円 学生・65歳以上 400円

※中学生以下無料 ※ラクララ友の会会員は2割引



《夢想》 シャントワム 1897年 OGATAアノニム



《読書(青きフォートコによりて)》油彩 1924-25年頃

小島善太郎とパリ留学

小島は1922年(大正11)野村証券社長野村徳七氏の後援を受け、画家憧れの地パリへの留学を果たします。パリではアカデミー・ド・ラ・グラン・ショミエールに入学し、前田寛治、佐伯祐三といったのちの1930年協会のメンバーと親交を深めました。また、小島よりも先に留学していた里見勝蔵とも出会い、終生続く友情を得ました。

《読書》(右下)はパリ留学時代に描かれた作品で、パリから帰国後、1926年(大正15)に第13回二科展に出品されました。黒いワンピースを着たモデルが、右肩を椅子の背もたれに深く押し付けるようにもたれかかり、上体を軽くひねったような独特の姿勢を取っています。本のページに添えられた小指を見ても、この女性がとてもリラックスして「いつもの体勢」で読書しているように見えます。もしかししたら、気心の知れた友人にモデルを頼んだのかもしれませんが。

また小島はやや横長の画面を活かし、モデルの身体を不自然にならない程度に、斜め(対角線)に引き伸ばして描くことで、このモデルの独特の姿勢に現れる、女性の身体的な柔らかさを強調することに成功しています。この留学が画家小島善太郎にとって、大変有意義であったことは言うまでもありません。

【八王子市夢美術館に関するお問合せ】 八王子市夢美術館(八王子市八日町8-1 ビュータワー八王子2F) TEL:042-621-6777 FAX:042-621-6776 【ホームページ】<https://www.yumebi.com>