

ぷらぷら

6月15日号 ■ VOL.233 ■ 発行日 令和8年6月15日(月)

次号発行日
8月15日(土)

大正イマジユリの世界

イマジユリ(imagerie)とはイメージ図像を表すフランス語で、本展では本の装幀、ポスター、絵はがきなどの印刷物や版画の総称として用いています。印刷技術や出版文化が発展した明治～大正時代、杉浦非水、竹久夢二ら多くの作家によって多彩な意匠が生み出されました。時には可憐に、時には妖艶に、変幻自在な大正イマジユリの世界をお楽しみください。

7月3日(金)～8月30日(日)

会場 八王子市夢美術館 10:00～19:00(ただし、入館は18:30まで)
※月曜休館(月曜が休日の場合は翌平日休館)
一般 900円 【学生・65歳以上】450円
※中学生以下無料 ※ラ・ラ・ラ友の会会員は2割引
問合せ 八王子市夢美術館 八王子市八日町8-1 ビュータワー八王子2F
☎042-621-6777 FAX:042-621-6776
【ホームページ】<https://www.yumebi.com>

【臨時休館のお知らせ】
6/15(月)～7/2(木)は展示替えなど
のため休館します。

小林かいち 絵はがきセット
《灰色のカーテン》より
(1925～1926年頃、さくら井屋)



小椋 佳「歌紡ぎの会」

7月20日(月・祝) 未就学

17:00開演 ※開演時間が変更となりました。
J:COMホール八王子 全席指定
友の会 ¥6,000 一般 ¥6,600 P E L
【小・中学生】¥1,000 ※主催者のみ取扱い

ファイナル・コンサートを終え、
「余生」の「おまけ」を生きる小椋 佳の
歌と語りが人生を顧みる追憶の旅に
誘います。

【主催】東京労音
問合せ Ro-Onチケット ☎047-365-9960



八王子コミュニティオペラ 2026『椿姫』 全幕 / 原語上演(字幕付き) / ピアノ版

9月19日(土)・21日(月・祝) 未就学

各14:00開演 いちょうホール 大ホール 全席指定
友の会 ¥4,400 一般 ¥4,800

【ユース券】¥2,000 ※25歳以下・要身分証

出演 芸術監督・ガストン子爵:村上敏明、音楽監督・指揮:江澤隆行、演出:角直之、
ヴィオレッタ:栗林瑛利子(19日)、山本美樹(21日)、アルフレード:岸浪愛学、
ジェルモン:野村光洋、フローラ:小原明実、アンニーナ:別府美沙子、ドゥフォーール男爵:
佐橋 潤、ドビニー侯爵:飯塚 学、グランヴィル医師:森口賢二、ジュゼッペ:大野利貴 ほか



東京交響楽団

第13回 八王子定期演奏会



曲目
M. グリムカ:
ルスランとリュドミラ序曲
S. ラフマニノフ:
ピアノ協奏曲第2番
I. ストラヴィンスキー:
火の鳥(1945年版)



11月3日(火・祝) P e 未就学

14:00開演 J:COMホール八王子 全席指定
友の会 S¥5,700 A¥4,800 B¥3,900
一般 S¥6,300 A¥5,300 B¥4,300 【ユース券】¥1,000 ※25歳以下・要身分証
出演 キンボニー・イシイ(指揮)、松田華音(ピアノ)、東京交響楽団(管弦楽)

指揮者キンボニー・イシイ氏による
プレトーク開催 開演前13:30～13:45

大萩康司&朴 葵姫 ギターデュオ・リサイタル

12月4日(金) 未就学 E

18:30開演 いちょうホール 大ホール 全席指定
発売日【友の会】7/16(木) 【一般】7/23(木)

友の会 ¥4,400 一般 ¥4,800
【ユース券】¥1,000 ※25歳以下・要身分証

出演 大萩康司、朴 葵姫

曲目 E. グラナドス: 詩的ワルツ集、
G. フォーレ(佐藤弘和編): 組曲「ドリー」Op.56、
M. de ファリャ: 「三角帽子」より ほか

クラシックギタリスト界で活躍する現世代トップ
プランナー大萩康司×朴 葵姫(バク・キュヒ)に
よるデュオリサイタル。「それぞれのギタープレ
イを堪能できるソロ演奏」と「2人ならではのス
ペシャルな魅力が溢れる重奏」をお届けします。



八王子ユースオーケストラメンバー募集!

小学生から25歳までの幅広い仲間が、喜びを分かち合い、成長しながら音楽をつくっています。一緒に音楽を奏でませんか? 詳細はホームページへ 締切 9/30(水) 8月～練習、令和9年3/7(日)演奏会
問合せ (公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団 ☎042-621-3005(9:00～17:00)

